

CUADERNO DE ESPECTÁCULOS
TEMPORADA 2025-2026

BANDOLERA

[MUSICALES PARA TODOS]



A woman is the central figure, wearing an elaborate costume. Her crown is made of thin, white, branch-like structures. She wears a gold sequined headband with eye cutouts. Her jacket is gold with white fringe, and she has a gold sequined corset. Her expression is intense. The background is dark with red and purple lighting, and is filled with falling gold and silver confetti and streamers.

**NO SE TRATA DE
SER IGUALES,
SINO DE RESPETAR
Y VALORAR
NUESTRAS DIFERENCIAS.**

EQUIPO DE CANDILEJA [MUSICALES PARA TODOS]

SOBRE NOSOTROS

LA HISTORIA DE UNA MADRE Y UN HIJO...

WWW.CANDILEJAPRODUCCIONES.COM

Cuando Mercedes Sebastián y su hijo Jesús Sanz-Sebastián imaginaron **CANDILEJA [Musicales para Todos]**, no solo estaban fundando una productora teatral. Estaban dando vida a un sueño, a un propósito que iría mucho más allá de los escenarios: **construir un mundo donde el teatro fuera una herramienta de educación, inclusión y transformación social.**

Con **más de 18 años de experiencia** en todo el panorama nacional, CANDILEJA se ha convertido en un **referente en la creación de espectáculos inclusivos** que combinan entretenimiento con valores esenciales. Su esencia radica en algo mucho más profundo que la simple representación de historias: cada obra es una oportunidad para cambiar la mirada de los espectadores, para mostrarles que **la diversidad es una fortaleza y que las diferencias nos enriquecen a todos.**

Desde el primer día, Mercedes y Jesús compartieron una visión clara: **el teatro puede ser un vehículo de cambio social.** Por ello, en sus producciones participan **actores profesionales con y sin discapacidad, así como personas en riesgo de exclusión social.** A través de sus espectáculos, niños y adultos no solo se divierten, sino que también aprenden a mirar el mundo con **empatía**, a comprender que todos tenemos el derecho de PERTENECER y PARTICIPAR de una manera igualitaria en la sociedad.

CANDILEJA ha sido reconocida durante tres temporadas consecutivas por la Comisión de Inclusión de La Red Española de Teatros, que ha otorgado su sello "R" a sus producciones por su **contrastada calidad y su impacto positivo en el público.**

Su nuevo proyecto, **"HOY TOCA TEATRO"**, lleva esta filosofía a las aulas, acercando el teatro a los más jóvenes a través de una programación que abarca todo el año escolar. Con obras que fomentan la inclusión, la lucha contra el bullying y el respeto por el medio ambiente, esta iniciativa sigue transformando la manera en que las futuras generaciones perciben el arte y la sociedad.

Esta es la historia de una madre y un hijo que, con **pasión y compromiso**, trabajan para **fomentar la inclusión y la diversidad a través de las artes escénicas.**

TRAYECTORIA

INVESTIGANDO EN EL DESARROLLO DE OBRAS DE TEATRO INCLUSIVO:

Desde nuestro nacimiento en 2008, en **CANDILEJA [Musicales para Todos]** (Candileja Producciones Teatrales S.L) nos hemos comprometido con la creación de espectáculos para todos los públicos, con la convicción de que **el Teatro es una poderosa herramienta de educación y transformación social**, capaz de generar nuevas audiencias y fomentar valores que consideramos esenciales hoy en día.

Nuestro objetivo va más allá de la producción de espectáculos. Desde nuestros inicios, hemos diseñado producciones para público familiar que no solo han sido reconocidas por su calidad artística, sino que han logrado **impactar en la vida de miles de espectadores**. Además de trabajar en la producción y distribución de espectáculos, también diseñamos **actividades educativas complementarias** como nuestros video-podcast **ROMPIENDO ESCENAS**.

Contamos con un equipo de **asesores artísticos y pedagógicos** que nos ayudan a crear programas educativos con un claro enfoque social. Nuestro objetivo es **estimular en los niños y jóvenes el hábito de disfrutar y valorar la cultura**, al mismo tiempo que les sensibilizamos sobre temas fundamentales como **la inclusión, la diversidad y el respeto mutuo**.

En nuestra constante búsqueda de innovación y transformación social, nos preguntamos cómo podríamos ayudar a que **el Teatro fuera una plataforma real de oportunidades para todos**. Fue entonces cuando comenzamos a trabajar con **personas con discapacidad** que, pese a su talento y formación en artes escénicas, no encontraban oportunidades laborales relacionadas con su faceta artística.

Decidimos actuar y en 2015 comenzamos a colaborar con asociaciones especializadas para ofrecer a sus usuarios la posibilidad de desarrollar sus capacidades en un proyecto teatral profesional, en el que pudieran demostrar su talento en igualdad de condiciones.

En CANDILEJA, creemos en la excelencia artística sin distinciones, por lo que nuestros actores con discapacidad cumplen con las mismas **exigencias** que cualquier otro profesional en cuanto a interpretación, memorización de texto, movimiento escénico y creación de personajes.



DUMBO. EL MUSICAL

El musical que lucha contra el bullying



Uno de los espectáculos para público familiar más premiados en todo el panorama nacional.

¡Prepárate para vivir una experiencia familiar única! **Una divertida aventura musical** repleta de canciones y con una cuidada puesta en escena **que lucha contra el bullying y fomenta la inclusión y la diversidad.**

"DUMBO EL MUSICAL" es el espectáculo familiar con mejores valoraciones de la temporada y se ha convertido en el musical infantil que más menciones y premios ha obtenido desde su estreno. **Con una cuidada puesta en escena y un elenco que incluye actores con y sin discapacidad**, esta producción destaca por su enfoque inclusivo. Además, todas las representaciones están adaptadas a Lengua de Signos Española (LSE), garantizando que la historia de Dumbo sea accesible para todos.

ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS

MEJOR ESPECTÁCULO
INFANTIL en la 30ª
edición de los
PREMIOS TEATROS
DE ROJAS

MEJOR MUSICAL
INFANTIL en premios
BROADWAYWORLD
2020

PREMIO MEJOR
VESTUARIO EN
PREMIOS DEL TEATRO
MUSICAL 2020

La historia de Dumbo, el entrañable elefantito con orejas grandes, es **una conmovedora lección sobre la autoaceptación, la amistad y la superación de las barreras sociales.** A través de divertidas canciones y emotivos momentos, la obra lucha contra el bullying y fomenta la inclusión y la diversidad. Una oportunidad única para que toda la familia se sumerja en este fascinante viaje lleno de magia y aprendizaje.

"DUMBO EL MUSICAL" es mucho más que un espectáculo: es **una celebración de la diversidad y un recordatorio de la importancia de respetar y celebrar nuestras diferencias.** ¡No te pierdas la oportunidad de volar con Dumbo y sus amigos en esta inolvidable aventura!

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

LA BELLA Y LA BESTIA. EL MUSICAL



Una apasionante aventura musical para todas las edades **protagonizada por una actriz y cantante ciega** quien interpreta a "Bella", la heroína de nuestra historia que tendrá que demostrar a La Bestia que **LA BELLEZA ESTÁ EN LA FORMA EN LA QUE MIRAMOS A LOS DEMÁS.**

Este proyecto se ha convertido en una de las apuestas más importantes y complejas que CANDILEJA producciones ha realizado en los últimos años.

El espectáculo cuenta con una imponente escenografía, espectaculares vestuarios y temas musicales originales que beben de estilos como el pop hasta diferentes ritmos latinos. Todo ello **para hablar sobre nuestra visión de la sociedad y la necesidad de desarrollar una mirada "empática" hacia las personas que consideramos diferentes.**

Un emotivo espectáculo en el que descubrimos que existe otra forma de ver el mundo.

CANDILEJA Producciones reinterpreta el tradicional cuento francés escrito por Beaumont, aportando un carácter especial al mensaje original de la obra al incorporar a una actriz-cantante ciega como Bella para **abordar temas sobre cómo cambia nuestra percepción de la belleza según cambia nuestra forma de mirar.**

El cuento popular funciona como punto de partida para fomentar valores como la empatía, la inclusión, la diversidad y la aceptación de nuestras propias diferencias.

**MEJOR MUSICAL
FAMILIAR
PREMIOS DEL
PÚBLICO
BROADWAYWORLD
2023**

**"Bella es una brillante
y guapa joven que
perdió la vista cuando
era niña.**

**La Bestia es un
príncipe hechizado
por no ser capaz de
ver más allá del
físico."**

CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

BLANCANIEVES. EL MUSICAL

Ser diferente... Mola



Descubre **el cuento de Blancanieves que nos hubiera gustado escuchar cuando éramos pequeños.**

Una fascinante aventura **que rompe con los estereotipos y mentiras que nos hacen soñar con princesas perfectas**, cuando lo que realmente nos hace interesantes a las personas son nuestras imperfecciones y diferencias.

Un espectáculo divertido, con una increíble puesta en escena llena de color y una banda sonora repleta de canciones originales.

Disfruta en familia con Blancanieves, la malvada reina, los animales del bosque o el clan de los siete en esta rompedora aventura. **El “cuento clásico” que los niños y las niñas de hoy necesitan.**

**ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS**

Un divertido musical que sirve como contexto para hablar de temas como la diversidad, la aceptación de nuestras diferencias y la ruptura de los cánones de belleza impuestos en las redes sociales y medios de comunicación.

BLANCANIEVES El Musical es el mejor plan para disfrutar en familia gracias a sus valores educativos y puesta en escena. Además **el espectáculo está adaptado a Lengua de Signos Española (LSE).**

El equipo de CANDILEJA producciones reinventa este cuento de hadas para inspirar a grandes y pequeños. **Una historia para todas las edades protagonizada por unos personajes diferentes y muy especiales que están dispuestos a romper con todos los estereotipos.**

*Un increíble viaje al lejano Reino de la Perfección donde las personas consideradas diferentes o feas son expulsadas del país, solo la joven Blancanieves podrá cambiar esta situación enfrentándose a la malvada reina.
¿Nos acompañas en esta importante misión?*

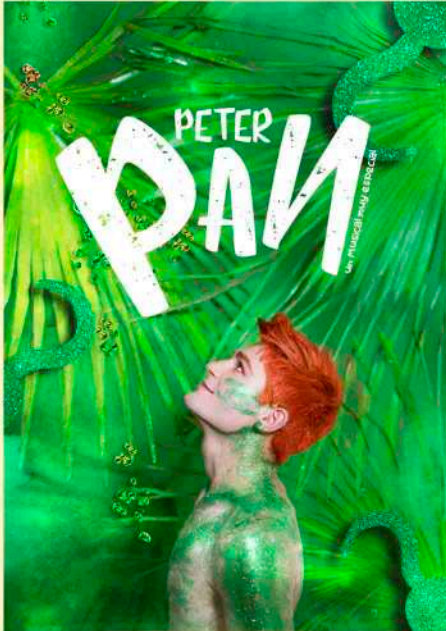
CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

PETER PAN UN MUSICAL MUY ESPECIAL



Disfruta en familia de esta divertida aventura entre piratas, sirenas, indios y hadas. Con una espectacular y colorida puesta en escena, voces en directo y grandes números musicales en este regreso del cuento clásico que tiene el objetivo de divertir, emocionar y educar a pequeños y mayores sobre el respeto a la diferencia.

CANDILEJA Producciones trae a los escenarios toda la magia de Peter Pan, **un espectáculo donde también se da visibilidad a artistas con discapacidad intelectual para, juntos, hacer disfrutar a grandes y pequeños de este divertido y espectacular musical.**

Un PROYECTO TEATRAL, EDUCATIVO Y SOCIAL, una producción de Teatro Musical Inclusivo donde **actores de Teatro Musical trabajan junto a artistas con discapacidad, normalizando así su participación como profesionales en las Artes Escénicas.**

De esta manera el texto clásico de James Matthew Barrie nos sirve de punto de arranque para crear una fascinante aventura donde se transmiten valores como la inclusión y el respeto a la diversidad.

ESPECTÁCULO
RECOMENDADO EN LA
RED ESPAÑOLA DE
TEATROS

EL PRIMER MUSICAL
INCLUSIVO DE
ESPAÑA



*Volar, hacer realidad los sueños,
disfrutar de un juego interminable...
Eso es PETER PAN. Un musical muy especial.
Una aventura en el país de Nunca Jamás,
donde la diversión está garantizada.*

CONTRATACIÓN

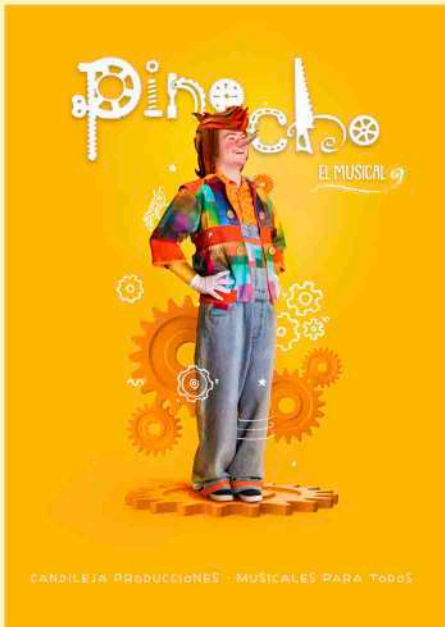
Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

PINOCHO. EL MUSICAL

Sueño con un mundo que pueda entender...



El cuento de hadas más famoso de todos los tiempos cobra vida con una banda sonora original, un elenco "diferente" e inspirador y un mensaje que conmoverá a niños y mayores.

CANDILEJA Producciones ofrece una nueva perspectiva del clásico de Collodi al incorporar a un actor con síndrome de down en el papel principal, lo que hace que la producción sea aún más relevante e inspiradora para el público moderno.

La historia sigue las aventuras de un muñeco de madera que busca convertirse en un niño de verdad y aprende en el camino importantes lecciones como la diferencia entre lo que queremos y lo que realmente necesitamos.

Una emocionante y divertida aventura musical con una cuidada puesta en escena y un poderoso y conmovedor mensaje que **invita a reflexionar sobre cómo podemos ser más empáticos con los demás para construir una sociedad más inclusiva y justa.**



¡Únete a Pinocho
en un viaje lleno de música, risas
y emociones en el que descubrirás
qué significa ser "un niño de verdad"!

CONTRATACIÓN
Mercedes Sebastián
630 269 667 // 686 735 129
equipo@candilejaproducciones.com

LA SIRENITA. EL MUSICAL

Salvemos los océanos



¡Sumérgete en la magia del océano con La Sirenita. El Musical!

Un divertido musical lleno de valor y esperanza que fomenta la importancia de cuidar la Tierra y de cómo el cambio climático está afectando a los océanos.

Acompaña a la sirenita y a todos sus amigos en este emocionante, innovador y mágico viaje a través de la tierra y el mar que hará disfrutar a niños y mayores mientras aprenden **la importancia de cuidar y preservar la naturaleza.**

Una nueva producción de CANDILEJA Producciones, una experiencia única e inolvidable pensada para disfrutar en familia. Con una impresionante puesta en escena, llena de color y detalles, **este musical transporta al público a un mundo submarino lleno de personajes entrañables.**

Una emocionante y original aventura musical, diferente a todo lo que se ha visto en espectáculos familiares.

Una vuelta de tuerca del cuento clásico de Hans Christian Andersen que tiene el objetivo de divertir, emocionar e inspirar a pequeños y mayores.

Los seres del mar están comenzando a enfermarse debido a los efectos negativos que el ser humano provoca en la naturaleza. Sólo una valiente sirenita está decidida a salvar los océanos y a los seres que viven en él.

ESPECTÁCULO INCLUSIVO.

"No existe un gran enemigo de la naturaleza ya que todos podemos ser sus amigos o enemigos. Todo depende de nuestros actos."

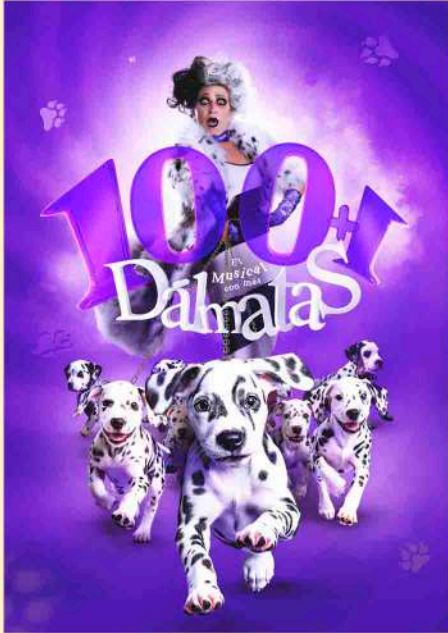
CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

100+1 EL MUSICAL CON MÁS DÁLMATAS



100+1 El Musical con más Dálmatas es el nuevo espectáculo inclusivo de CANDILEJA [Musicales para Todos], en esta ocasión la compañía presenta una versión libre inspirada en la entrañable historia de los dálmatas robados por la malvada Cruella, pero desde una nueva perspectiva que aborda temas como la inclusión, el respeto a la diversidad y el valor de la familia.

La historia nos presenta a la familia Smith donde, tanto humanos como perros, han tenido un hijo que resulta “diferente” para la sociedad: Blanca, la hija de Roy y Anica, tiene Síndrome de Down, mientras que su perrito Snow, es un dálmata sin manchas. La obra nos lleva de la mano de estos particulares héroes que van al rescate de los cachorros robados.

Además de su mensaje inclusivo, 101 Dálmatas. El Musical pone un gran énfasis en el papel fundamental que juega la familia en el desarrollo personal y educativo de los individuos.

La familia se presenta como un trampolín de apoyo, un espacio donde se cultiva la confianza, el cariño y la seguridad. Es en este entorno donde los dálmatas (y las personas) pueden desarrollarse, aprender a valorar sus diferencias y encontrar la fuerza para hacer frente a las dificultades, como el acoso o la discriminación.

101 Dálmatas. El Musical es mucho más que una obra teatral. Es una celebración de la familia, de la diversidad y del respeto mutuo.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

LA CASA DE BERNARDA ALBA

UN TESORO DEL TEATRO ESPAÑOL

Un drama de mujeres en los pueblos de España” es como Federico García Lorca describe esta obra que aborda la situación social de las mujeres a principios del siglo XX en la España Profunda.

Valorada como “realismo poético” por su tono costumbrista y realista, alterado por la dimensión simbólica del argumento, La trama **aborda cuestiones fundamentales como la represión social y sexual** que afectaba a las mujeres, así como los sentimientos de envidia y pasión que se entrelazan en sus vidas.

Una de las creaciones más conocidas y representadas de Federico García Lorca, en esta ocasión protagonizada por **TERESA DEL OLMO** quien interpreta a Bernarda desde hace cuatro temporadas en el **Cervantes Theatre de Londres**.

Un tesoro del teatro español que merece ser redescubierto y apreciado en todas sus dimensiones. Una obra que **nos permite reflexionar sobre la condición humana y la evolución de la sociedad a lo largo del tiempo**.

La importancia de mantener viva esta obra maestra radica en su capacidad para inspirar, conmover y seguir siendo una fuente de reflexión y discusión en el mundo actual.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

LOS 80

UNA MOVIDA DE MUSICAL

MÁS QUE UN HOMENAJE A LOS 80... ¡UN CANTO A LA VIDA!

¡Bienvenidos a Los 80! Os invitamos a descubrir el mítico bar madrileño “La Movidita”, el local donde se dio el extraño caso del rayo que cayó haciendo que todos los que estaban dentro se quedasen encerrados en Los 80.

LOS 80. UNA MOVIDA DE MUSICAL es un divertido viaje musical que hace un recorrido por los momentos históricos, sociales y temas musicales que marcaron a toda una generación.

No se puede limitar La Movida a un estilo de música o a una forma de vestir... **La Movida la hicieron personas que rompieron con lo estipulado. Este es un homenaje a esos valientes**, a toda una generación que lucharon por un futuro con más color, **diversidad** y sobre todo con más LIBERTAD.

Un divertido y emotivo recorrido por la música y la historia que marcaron nuestro país.

Revive una época diferente y mágica que permanecerá para siempre en nuestros corazones.



CONTRATACIÓN

Mercedes Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

CAMPAÑA ESCOLAR

HOY TOCA TEATRO

**HOY
TOCA
TEATRO**

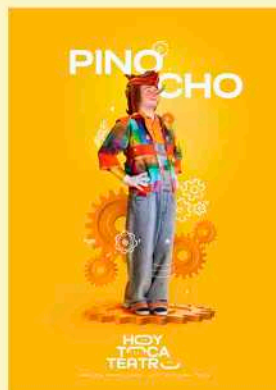
CANDILEJA PRODUCCIONES MUSICALES PARA TODOS

HOY TOCA TEATRO es nuestro último proyecto, una **campaña escolar** que busca desarrollar la mirada humanística y la cultura de jóvenes y adolescentes a través del Teatro.

Hemos diseñado una programación que abarca todo el año académico con diferentes espectáculos destinados a estudiantes de PRIMARIA, ESO y BACHILLERATO. Una diversa gama de proyectos teatrales desarrollados por reconocidos profesionales del sector de las Artes Escénicas en España que **apoya el proyecto educativo y los objetivos de aprendizaje transversales de los centros educativos españoles.**

Algunos de nuestros **OBJETIVOS** a la hora de desarrollar esta campaña escolar son:

- **Mostrar diferentes realidades:** Presentar a los niños personajes diferentes a ellos y con diferentes necesidades puede ayudarles a entender y apreciar la diversidad de la sociedad y a ser más tolerantes con los demás.
- **Empoderar a través de la diversidad:** De alguna manera el público puede sentirse representado dentro de este tipo de obras algo que puede mejorar su autoestima y confianza en sí mismos.
- **Promover la tolerancia y desarrollar empatía por los demás:** Mostrar vivencias de personas diferentes puede ayudar a niños y adolescentes a entender las perspectivas de los demás y a ser más comprensivos.
- Y, por último, ver teatro siempre ayudar a desarrollar la **creatividad e imaginación** de todos los espectadores.



CONSTRUYENDO UN MUNDO MÁS INCLUSIVO Y EMPÁTICO DESDE EL ESCENARIO

ROMPIENDO ESCENAS es un video podcast creado por CANDILEJA [Musicales para Todos] con el apoyo de Fundación Kyomu. Un proyecto educativo y social que sirve como **plataforma para dar voz y visibilidad a diferentes artistas que, gracias a sus historias de superación, nos inspiran para crear un mundo más inclusivo y empático.**



A través de **ocho episodios**, Jesús Sanz-Sebastián, director de los espectáculos de CANDILEJA [Musicales para Todos], nos presenta a un nuevo protagonista, un artista o profesional de las artes escénicas que comparte su viaje personal en la lucha por la inclusión y la diversidad.



Uno de los pilares fundamentales de CANDILEJA [Musicales para Todos] es su compromiso con la inclusión. Gracias a ROMPIENDO ESCENAS se abordan temas esenciales como el acceso a oportunidades, la representación digna y diversa en el escenario (que no es más que un reflejo de la sociedad) y la necesidad de romper con los estereotipos y prejuicios sociales.



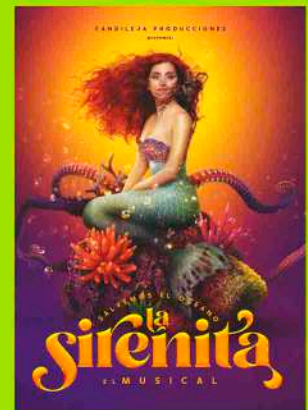
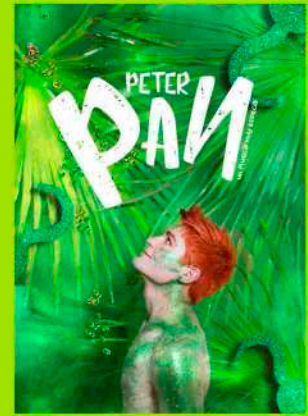
Este vídeo podcast funciona como un espacio para el “activismo artístico”, donde cada historia contada contribuye a derribar barreras y a construir una sociedad más justa y accesible. **Toda una invitación para REFLEXIONAR**, aprender y, sobre todo, a valorar la importancia de la inclusión y la diversidad.

PREMIOS Y MENCIONES

CANDILEJA [MUSICALES PARA TODOS]

- La Comisión de Inclusión de **La Red Española de Teatros** recomienda ha recomendado los espectáculos de CANDILEJA PRODUCCIONES TEATRALES S.L durante tres temporadas seguidas en sus cuadernos de espectáculos recomendados, otorgando el sello "R" **por su contrastada calidad**.
- *DUMBO. El Musical*. **MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR** en la 30ª edición de los PREMIOS TEATROS DE ROJAS.
- *DUMBO. El Musical*. Premio Nacional a **MEJOR MUSICAL FAMILIAR** en los Premios del Público BroadwayWorld Spain 2020.
- *DUMBO. El Musical*. **PREMIO MEJOR DISEÑO DE CARTEL** y **MEJOR SONDO** en los Premios del Público BroadwayWorld Spain 2020.
- *LA BELLA Y LA BESTIA. El Musical*. Premio a **MEJOR MUSICAL FAMILIAR** en los Premios del Público BroadwayWorld Spain 2023
- **Jesús Sanz-Sebastián**, director de la compañía, ganador del **PREMIO CREA** en los "Premios del Teatro Musical".
- **PREMIO SOLIDARIO 2023** de **Grupo Social Once** por su labor en la creación de espectáculos inclusivos.





CANDILEJA

[MUSICALES PARA TODOS]

CONTACTA CON NOSOTROS

Mercedes Sebastián y Jesús Sanz-Sebastián

630 269 667 // 686 735 129

equipo@candilejaproducciones.com

WWW.CANDILEJAPRODUCCIONES.COM